

16 mars 2019, première marche de l'année.

## **De Saint-Sever à Hagetmau, sur la voie de Vézelay.**

Nous étions 27 dans le gîte pèlerin de Saint-Sever, 27 décidés à « marcher ensemble » à travers la Chalosse en mettant nos pas dans ceux des pèlerins.

Après le temps des retrouvailles autour du traditionnel et chaleureux accueil assuré par les jacquets saint-séverins et montois (merci à eux), nous avons quitté les hauteurs de Saint-Sever (environ 90m), descendu les pentes de la vallée du Gabas par de petites routes sinueuses, des chemins creux et des sentiers humides et herbus pour arriver à Audignon. La journée était belle : petite fraîcheur matinale vite dissipée, ciel pur, soleil généreux et nature en fête, déjà printanière ; talus couverts de primevères, asphodèles et même marguerites, mais oui ! de celles qu'effeuillent les amoureux, l'été venu... arbres aux feuilles vert-tendre, mais champs encore nus pour nous rappeler que nous étions encore en hiver. Traversant le Gabas et longeant des ruisseaux, nous arrivons à Audignon. Petite pause pour visiter l'église, un bijou d'époque romane (XI-XII<sup>e</sup> siècles) modifié au fil du temps. D'où le chevet roman à la corniche ornée de perles et aux modillons sculptés, le donjon surmonté d'un clocher (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), les collatéraux des XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. A l'intérieur, l'œil du visiteur est attiré par l'abside romane, ses chapiteaux et le retable gothique polychrome, de style anglais récemment sorti d'une nuit séculaire, car dissimulé pendant plus de 200 ans par un retable baroque, aujourd'hui installé dans le collatéral-sud.

Quittant Audignon, nous reprenons notre marche en direction d'Horsarrieu. La pente est raide, la vue porte loin, jusqu'aux Pyrénées dont les pentes enneigées scintillent au soleil. Plus près de nous, des champs aux belles couleurs, jaune-orangé, rouge. Des fleurs ? Hélas, non ! Seulement l'herbe des champs traitée au glyphosate entretient l'illusion...

Horsarrieu, village-rue bâti sur un promontoire rocheux, point culminant (126 m) de notre marche, nous accueille pour le déjeuner. Après cette pause bienvenue, nous nous dirigeons vers Hagetmau. En chemin, nous faisons halte devant un calvaire monolithe figurant un Christ de facture primitive.

Arrivés à la crypte de St Girons, autre bijou roman de la journée, nous sommes accueillis par une jeune guide. Passionnée et passionnante, elle nous rappelle l'importance de l'abbatiale dont il ne reste aujourd'hui que la crypte qui renfermait jadis le tombeau de Saint-Girons, évangéliste de la Novempopulanie, et martyrisé au début du V<sup>e</sup> siècle. L'espace compte 14 chapiteaux magnifiquement travaillés dont notre guide a su nous faire découvrir les richesses.

Belle journée, mais nous n'avons chanté ni Ultréa, ni nos refrains habituels. Il nous manquait le chef de chœur !

Ultréa !